

XIII CERTAMEN DE TEATRO ABIERTO DE HORTALEZA 2017

Del 19 de enero al 22 de abril

XIII CERTAMEN DE TEATRO ABIERTO DE HORTALEZA 2017

 [juntamunicipal.districtohortaleza](https://www.facebook.com/juntamunicipal.districtohortaleza)

 [@jmdhortaleza](https://twitter.com/jmdhortaleza)

Centro Cultural Carril del Conde

c/ Carril del Conde 57

28043 Madrid



Bus: 9, 72, 73



Metro: Línea 4. Arturo Soria



XIII CERTAMEN DE TEATRO ABIERTO DE HORTALEZA 2017



19

ENERO
19:30 H

Compañía profesional invitada

LIQUIDACIÓN POR CIERRE

Compañía Teatro Che y Moche

Interacción con el público, gags disparatados, improvisación y una música trepidante y espectacular a la que ya nos tienen acostumbrados los zingaros del FUNERAL OUA UMPLUTE, garantiza la diversión y el disfrute del público asistente. Nuevos temas de origen zingaro, reinterpretados por nuestra versátil y divertida orquesta, ofrecen junto al espectacular violín de Tereza Polyvka y el jazz Manouche de Jean-Pierre Bailly una desbordante efervescencia musical llena de pasión y locura.

Producciones Che y Moche se consolida como compañía profesional en 1997. Reconocida a nivel nacional e internacional. Su trabajo multidisciplinar, y en especial la fusión de la música y el teatro, le ha permitido abrir fronteras participando en Festivales tan importantes como el Fringe de Edimburgo, el Festival de Aurillac en Francia o el Festival de Teatro de Guarda en Portugal. Y girando en 2010 por más de 22 salas de Reino Unido. En estos 20 años de trayectoria la compañía ha producido 25 espectáculos.

TODAS LAS REPRESENTACIONES COMENZARÁN A LAS 19:00 HORAS. Entrada libre hasta completar aforo. Reparto de invitaciones 1 hora antes de cada función, 2 por persona. Una vez comenzada la función, no se permitirá el acceso a la sala. Se avisa a padres y madres responsables de menores que pudiesen asistir a las funciones, que algunas obras pueden tener contenidos que se consideren inadecuados para los más jóvenes. La organización respeta los textos originales y su modo de expresión. Esta programación puede estar sujeta a cambios eventuales.

CALENDARIO DE REPRESENTACIONES

21

ENERO

DAKOTA 2.0

Carabau Teatro (Alaquás, Valencia)

28

ENERO

CAOS

Barlovento Teatro (Madrid)

4

FEBRERO

EL CADÁVER DEL SR. GARCÍA

Druida Teatro (Alcobendas, Madrid)

11

FEBRERO

ANIMALES DOMÉSTICOS

Maru-Jasp (Alcalá de Henares, Madrid)

18

FEBRERO

EL ZORRO CAZADO EN SU MADRIGUERA

Teatroscopia (Villanueva de la Cañada, Madrid)

25

FEBRERO

SIEMPRE EN OTOÑO

La Farándula de 1905 (Madrid)

4

MARZO

CRIADAS Y SEÑORAS

Las 3 Carabelas (Arroyomolinos, Madrid)

11

MARZO

LA MARQUESA ROSALINDA

Aula de Teatro de la Universidad Carlos III (Leganés, Madrid)

18

MARZO

STULTERIAS

Stulta Teatro (Ayora, Valencia)

25

MARZO

DIVINAS PALABRAS

A.C Enterarte (Boecillo, Valladolid)

1

ABRIL

BALADA DE LOS TRES INOCENTES

Hiedra Teatro (Madrid)

8

ABRIL

EN EL FONDO DEL MAR MATARILERILERILE...

Teatro Fundación Betesda - Fuera de concurso -

22

ABRIL

CLAUSURA Y REPRESENTACIÓN DE LA OBRA GANADORA