



Hortaleza

PERIÓDICO VECINAL

AÑO XI • NÚMERO 53 • JULIO-AGOSTO 2020 • EJEMPLAR GRATUITO

WWW.PERIODICOHORTALEZA.ORG

Cuidar a los que cuidan

Las carencias de los centros de Atención Primaria se han agudizado con la crisis del coronavirus. Los sanitarios reciben la gratitud del vecindario mientras siguen esperando que la administración atienda a sus demandas. » PÁGS. 2 y 3

FOTO: SANDRA BLANCO

La solidaridad vecinal llena neveras

Con la desescalada se han multiplicado en el todo el distrito las iniciativas de recogida de alimentos y productos básicos, promovidas por asociaciones vecinales, comercios, parroquias y redes de apoyo, con el objetivo de ayudar a aquellas familias que han sido más golpeadas por las consecuencias económicas negativas de la pandemia. » PÁG. 5



ACTUALIDAD

El debate político regresa con menos participación

Tras cuatro meses de inactividad, el Pleno de Hortaleza se reanuda sin público ni propuestas de las asociaciones. Miembros de los Foros Locales se manifestaron para pedir la reactivación de estos órganos de participación ciudadana. » PÁG. 8

EDUCACIÓN

El nuevo colegio de Valdebebas se retrasa

La Comunidad de Madrid incumple su compromiso de tener listo para el próximo curso el segundo colegio público de este barrio, que cuenta con más de 5.000 menores que se encuentran en edad escolar, lo que provocará la masificación del Alfredo Di Stéfano. » PÁG. 14

ACTUALIDAD

Frenazo al polémico 'parking' de Mar de Cristal

El Pleno de Hortaleza respalda la paralización del aparcamiento disuasorio que el Ayuntamiento quería licitar este verano. La falta de información sobre este proyecto ha movilizó al vecindario, que reclamó su paralización frente a la Junta Municipal. » PÁG. 10

PATRIMONIO

El gimnasio de los Paúles sigue adelante

La empresa Ingesport, promotora del gimnasio en la centenaria plaza de la Iglesia del pueblo de Hortaleza, presenta a la Dirección General de Patrimonio un proyecto que solo salva un edificio histórico y que pretende construir un aparcamiento subterráneo. » PÁG. 12

Doctora del centro de salud Sanchinarro, saludando al vecindario durante los aplausos de las ocho.
SANDRA BLANCO



Atención Primaria, dolor y gloria

Llegó el verano y la Atención Primaria empieza a sentir que todo el esfuerzo que se ha realizado durante el estado de alarma se difumina sin que se hayan llevado a cabo las serias medidas, refuerzos y cuidados que precisan los sanitarios de primera línea

JUAN CRUZ

“Cuidar a nuestros cuidadores” lo hemos escuchado entre aplausos no hace tanto. Se les aplaudía a la puerta de sus centros de trabajo o desde los balcones. Unos los llamaban *héroes*, otros insistían en que *trabajadores*.

En los barrios hemos sentido más de cerca a los sanitarios de los centros de Atención Primaria, “el único estamento de la administración a la que el paciente tiene acceso directo”. Pese a su cercanía, no es fácil encontrar quien esté dispuesto a hablar a un medio de comunicación.

De dónde partimos

Antes de la pandemia las encuestas al personal sanitario de medicina y enfermería reflejaban un alto nivel de desgaste profesional en Atención Primaria. En febrero, la plataforma de médicos AP se Mueve intentaba una denuncia judicial por incumplimiento en de la Ley de Prevención de Riesgos Laborales.

Una de las “demandas eternas”, nos decía un facultativo del centro de salud Benita de Ávila, “es que nos den tiempo para atender al paciente”. Los

cupos son otro de los problemas porque, “si un compañero se jubila, su plaza desaparece”. Tampoco es problema menor el de la limitación de pruebas. Hay pocos especialistas y “no puedes esperar seis meses para empezar a hablar”. Aquí no acaban las demandas, claro.

Panorámica del distrito

En Madrid hay un Área Única Sanitaria, sistema que se organizó, según nos explican, para derivar pacientes “a la medicina privada financiada con dinero público”.

Son seis los centros de salud ubicados geográficamente en el distrito: Benita de Ávila, Mar Báltico, Monóvar, Sanchinarro, Silvano y Virgen del Cortijo. Por historia y demografía, como la propia Hortaleza, esos centros son diversos y en ellos confluyen todos los estratos sociales de nuestra sociedad con una población de 194.842 para 215 sanitarios entre médicos de familia, pediatras y enfermeros.

La COVID-19

A finales de junio, se publicó en *Redacción Médica* una entrevista a Marta Sánchez-Celaya,

gerente de Atención Primaria de la Comunidad de Madrid. Hubo sanitarios que comentaron que “habla claro sobre lo vivido y de cómo estamos”, pues reconoce la necesidad de plantilla y el “bache emocional” de sus profesionales.

Quien nos envió esta referencia decía que “estamos agotados física y emocionalmente, pero responsables con nuestro trabajo y comprometidos con nuestros pacientes”. Sin duda,

Hubo momentos en los que se escuchó hablar de masacre y se suponían cifras peores que las oficiales

han sido muchas vivencias y los sanitarios de nuestros centros de salud han vivido en primera línea y en carne propia una auténtica “catástrofe”, como calificó su gerente.

Hubo muchos momentos de crispación en los que se escuchó hablar de masacre y se suponían unas cifras mucho peores que las oficiales.

Salvo Virgen del Cortijo, se mantuvo la actividad habitual de lunes a viernes en los centros de salud y en los domicilios. Parte del personal fue en fin de semana a reforzar las guardias del servicio de urgencias de Mar Báltico y al hospital temporal de Ifema: “han hecho una selección y han ido los más jóvenes”.

Estos médicos y enfermeros eran conscientes de que muchos pacientes necesitaban seguir yendo de forma presencial, porque, como nos decían en Benita de Ávila, “nosotros no solo hacemos medicina, damos apoyo emocional”. En Silvano, la gente preguntaba “cuándo vais a ver de verdad”.

Hubo médicos que se plantaron para permanecer en los barrios. Algunos “amigos cerraron sus consultas y fueron a los centros a apoyar y sentirse útiles”. Allí seguían infecciones urinarias, cólicos biliares y renales, ictus... y, “en medio de todo, mucho susto, miedo, radia, tristeza y soledad”.

Se generalizaron las llamadas y encontraron pacientes que habían fallecido, aunque no por la COVID-19, sino “porque las enfermedades se habían agravado”, como confirma una enfermera de Mar Báltico, porque el miedo a la pandemia ha retrasado que se vieran pacientes en procesos solucionables.

“En Atención Primaria no solo hacemos medicina, damos apoyo emocional”

“El miedo cuesta la vida; y la ignorancia e ineficiencia, dolor, ruina y muerte”, de esta forma nos lo contaba una doctora de Monóvar. Tres días atrás le llevaron a una anciana que llevaba cuatro días aguantando el dolor porque sus hijos no se atrevían a llevarla por temor a que se contagiase: “nada más verla, el diagnóstico era fractura de cadera con alto riesgo de tromboembolismo”.

En Silvano, quedaron tres médicos para urgencias y cuestiones no relacionadas con el coronavirus. En esas circunstancias, había que tomar decisiones vitales. Como define uno de ellos, “se globaliza la atención y es una atención de guerra”. Y es que “en Atención Primaria se suponen cosas leves, prevención de la salud, hipertensión, diabéticos... a criba: quién necesita ir al hospital, quién necesita una atención urgente, a quién podemos dejar tranquilo en su casa a ver si no contamina y se le pasa...”.

Las pruebas eran vitales y en ese centro de salud a los sanitarios les hicieron los test de serología a los 70 días y empezaron a pedir PCR a los 80 días. En época de máximo estrés, “no llegaban equipos de protección individual ni máscaras y las que llegaban era malas”.

A la falta de medios, se sumaban los momentos de saturación cuando “sabías que el hospital estaba lleno y tenías que mandar solo lo que realmente estaba muy jodido y la limitación de si estaba muy mal y era un abuelo muy abuelo o que tenía un cáncer terminal...”.

“Las instrucciones cambiaban cada día”, nos comentan. Para un profesional médico o enfermero, que le envíen un PDF cada día solo supone saturación. Uno de los médicos puntualizaba con gesto de resignación que muchos de los protocolos llegaban sin firma para evitar responsabilidades: “el día que quieran tirar de la manta, hay manta para tirar”.

Aún hoy sigue la preocupación de si “esas neumonías van a dejar secuelas”. La nueva normalidad queda pendiente de qué va a pasar con “los episodios de fibrosis pulmonar; los vasos cerrados, si son vasos cerebrales, generan deterioro cognitivo, demencia, pérdida de funciones...”.

El miedo a la pandemia ha retrasado que se vieran pacientes en procesos solucionables

A muchos han sorprendido las llamadas de sus médicos de cabecera. Han estado y están atentos al seguimiento de sus pacientes. En ocasiones, usaron la plataforma informática HORUS para realizarlo, incluso de los que estaban en los hospitales: “y a la gente que no puede acompañar al familiar porque da COVID-19 positivo la llamas cinco minutos para decirle que la neumonía va mejor, que los análisis...”.

Esto ha creado mayor complicidad y ha habido muchas

“Somos la mano barata de la sanidad para cubrir urgencias, hospitales fantasma...”



Los profesionales sanitarios del centro de salud Monóvar se suman a los aplausos. SANDRA BLANCO



“No recortes las manos que te cuidan”, reivindican los trabajadores del centro de salud Sanchinarro. SANDRA BLANCO



Personal sanitario del centro de salud Benita de Ávila colocando una pancarta de agradecimiento. ÁNGEL SÁNCHEZ

muestras de agradecimiento, más allá de los aplausos que sistemáticamente se les dedicaban todas las tardes durante muchas semanas. Pero hay de todo, como una paciente de Monóvar que se empeñó en entrar sin mascarilla y la facultativa se lo impidió; la reacción fue poner una denuncia a la médica para que le abrieran un expediente.

¿Qué va a pasar?

El pasado 27 de junio, los médicos de Atención Primaria avisaban en nota de prensa de que siguen “sin suplentes, sin refuerzos y llega el verano”; recordaban que hay centros que continúan cerrados y se cerrarán durante esta estación la mitad de las consultas. Hablan de plazas sin cubrir, de falta de seguridad, materiales e infraestructura. “¡Nada ha cambiado!”

Para algunos facultativos del barrio, no queda claro cómo se va

a trabajar y si la telemedicina se impondrá. Los médicos siempre tienden a ver en persona.

Nos cuentan en Benita de Ávila que “se van a hacer obras”. El ladrillo vuelve a ganar, pues han contratado empresas para hacer obras en los centros de salud. Todo menos “más personal a los centros que tienen que atender”.

Si hay un rebrote en otoño, saben que van a “tirar de Atención Primaria porque somos muchos y estamos acostumbrados a pasar consultas supermasificadas.” Con cierta tristeza, nos hablan de que son “la mano barata de la sanidad para cubrir urgencias, hospitales fantasma...”.

Hay voces que alertan de que “van a por la Atención Primaria y a sacar tajada de la sanidad”. De algún modo, reconocen que no son un colectivo que reivindique, pues “tenemos que seguir atendiendo a los pacientes porque está en nuestro ADN”.

CARTA DE UN SANITARIO DE HORTALEZA*

CONFIESO QUE HE LLORADO

Hace años salimos a las calles y recurrimos a los tribunales para denunciar que los recortes y la privatización de la sanidad eran muy peligrosos. Pese a ello, continuaron desviando los fondos públicos hacia el sector privado, en detrimento de la sanidad pública. Este deterioro posiblemente sea un determinante esencial para la sobrecarga de la sanidad pública, que antes de la pandemia del coronavirus ya tenía listas de espera de un año para algunas especialidades y pruebas diagnósticas.

Pese a las epidemias previas (gripe A, gripe aviar, gripe porcina, ébola...) y pese a que desde China e Italia advertían de lo que nos venía, no se reforzaron los servicios sanitarios, que afrontaron la pandemia con el mismo personal ya sobrecargado y con los escasos medios disponibles.

Desde el Ministerio de Sanidad y las consejerías autonómicas se produjo un aluvión de protocolos e instrucciones, pero no de personal y medios, para hacer frente a un asesino desconocido. Nos dieron trajes de papel y mascarillas que no protegían. Cómo nos verían los vecinos que nos confeccionaron pantallas protectoras, gorros y batas de plástico, mientras que los farmacéuticos nos traían botellas de gel desinfectante.

El coronavirus colapsó el sistema, nos encontramos con que cientos de pacientes se ponían muy graves de un día para otro, no sabíamos cómo tratarlos, no teníamos acceso a los tratamientos que se ponían en los hospitales, ni había ambulancias suficientes para trasladarlos, con demoras de más de doce horas. Tuvimos que aconsejar a las familias que se los llevaran en sus coches, incluso una compañera trasladó al paciente en su coche y, como cientos de sanitarios, fue contagiada.

Se habilitaron los hospitales de campaña, asistidos en gran medida por el personal de los centros de salud y del servicio de urgencias, tuvimos que trabajar días festivos y fines de semana para compensar la falta de personal. Tras semanas de lucha, cansados y abatidos, seguíamos sin tener medios para atender a los pacientes y se habilitaron las macromorgues.

Tuvimos que atender a pacientes en sus casas y, cuando veíamos peligrar su vida y aconsejábamos el traslado al hospital, algunos lloraban prefiriendo arriesgarse a morir en casa antes que no volver a ver a sus seres queridos.

Seguimos llorando a los pacientes y compañeros fallecidos y las tristes condiciones en que se fueron, sin la compañía de sus familias y amigos, acompañados por los sanitarios que, entre palabras de ánimo, enjugaban sus propias lágrimas. Malditos sean los responsables de esta catástrofe “y que en la noche les persiga nuestra memoria”.

**El autor del texto trabaja como sanitario en un centro de salud del distrito, pero quiso publicar la carta de forma anónima en el periódico.*

Se contienen los contagios en el distrito

A lo largo de las dos últimas semanas del mes de junio, en el distrito se registraron solo 10 positivos de coronavirus, situando así en 1.885 los casos que se han acumulado en Hortaleza desde que dio comienzo la pandemia en marzo

REDACCIÓN

El distrito de Hortaleza entró en el mes de julio con las menores cifras de propagación de coronavirus de los 21 que componen la ciudad de Madrid. En concreto, durante las dos semanas previas al cambio de mes, en Hortaleza se registraron apenas 10 contagios confirmados de COVID-19, lo que supone una tasa de incidencia de 5,31 casos por cada 100.000 habitantes.

Desde que comenzó la pandemia, 1.885 vecinos y vecinas de Hortaleza habían dado positivo por coronavirus hasta el 1 de julio. Con estos datos, el distrito es el cuarto con menos casos acumulados por habitante. En toda la ciudad, solo presentan mejores cifras San Blas-Canillejas, el distrito Centro y Barajas, según los datos que actualiza a diario la Comunidad de Madrid, que precisa cifras de positivos confirmados por distrito, aunque no de fallecimientos.

Cifras por barrios

Estos 1.885 casos se reparten de forma heterogénea por las seis zonas básicas de salud que corres-



Tramo de la calle López de Hoyos peatonalizado el pasado mes de mayo para facilitar el distanciamiento social.
SANDRA BLANCO

ponden a cada ambulatorio del distrito. En las de los centros de Sanchinarro y Silvano, se registran tasas de incidencia por debajo de la media de todo Hortaleza. De hecho Sanchinarro, un barrio joven, tiene una de las menores cifras de casos por habitante de la ciudad de Madrid. En su área de salud se han registrado 197 contagios confirmados desde el inicio de

Hortaleza es el cuarto distrito con menos casos por habitante de la ciudad

la pandemia, pero supone 6,73 casos por cada 1.000 habitantes, mientras la media de Hortaleza se sitúa en 10,01 positivos por cada 1.000 habitantes.

La zona del centro de salud de Silvano, que se expande por el sur del distrito con parte de Canillas, el barrio de Villa Rosa, Los Llanos, Piovera y Conde de Orgaz, acumula 368 casos desde finales

de febrero, aunque su tasa de incidencia es de 9 contagiados por cada 1.000 habitantes. En el área de Virgen del Cortijo, se cuentan 144 casos (10,2 por 1.000 habitantes), mientras que, en la del centro de salud de Mar Báltico, una de las más grandes de todo Madrid que abarca gran parte del núcleo de Hortaleza, además de todo Valdebebas y Las Cárcavas, se concentra el grueso de positivos en el distrito, 678, aunque su tasa de incidencia es de 10,6 casos por 1.000 habitantes.

En la zona que corresponde al ambulatorio de Monóvar, formada principalmente por el barrio de Manoteras, son 238 los casos de coronavirus acumulados, 11,2 por 1.000 habitantes. La mayor tasa del distrito de Hortaleza se encuentra en el área del centro de salud Benita de Ávila, que comprende la mayor parte del barrio de Canillas. Allí desde febrero se han registrado 251 positivos confirmados, lo que supone 12,9 por cada 1.000 habitantes. Una cifra que casi duplica a la de Sanchinarro.

690 366 216 - condeorgaz@infinitfitness.es



Campaña de recogida de alimentos organizada entre Manos Amigas y el Mercado Tradicional de Nápoles. SANDRA BLANCO

Hortaleza alimenta al vecindario

Las asociaciones vecinales, los comercios, Cáritas y redes de apoyo como Manos Amigas, Somos Tribu Hortaleza y Manoterías Ayuda han organizado diversas campañas de recogida de alimentos y productos básicos de higiene para repartir cestas de la compra entre las familias más vulnerables del distrito

MAITE MORALES

El estado de alarma ha terminado, pero según ha ido avanzando la desescalada se ha hecho más patente la crisis social derivada de la pandemia por la COVID-19. A principios de mayo, aumentaba el número de familias que, después de dos meses sin ingresos, empezaban a preguntarse cómo iban a poder llenar sus despensas.

Según informó el concejal presidente, Alberto Serrano, en el Pleno celebrado en junio, “desde el pasado 13 de marzo, los Servicios Sociales de Hortaleza han atendido a 3.901 personas en 1.367 familias”. Además, a través de dos contratos de emergencia, a los que se han destinado 990.000 euros, se entrega una media de 725 menús a domicilio y 60 cestas de la compra diarias que han dado cobertura a 2.805 personas entre el 6 de abril y 15 de junio.

Por ello, las últimas semanas las redes sociales se han llenado de llamamientos a la participación en las numerosas campañas de donación de productos básicos organizadas en el distrito.

Recogida en Valdebebas

Tras la petición de ayuda de la parroquia de San Antonio Cárcavas-Valdebebas ante el aumento del número de familias en situación de emergencia, la asociación de vecinos de Valdebebas no dudó en po-

nerse en contacto con la asociación cultural Descubre Valdebebas para organizar una recogida solidaria de comida. “Cuando me llamó el padre Miguel, contacté con Borja de Descubre Valdebebas y nos pu-

“Desde el pasado 13 de marzo, los Servicios Sociales de Hortaleza han atendido a 3.901 personas en 1.367 familias”
Alberto Serrano, concejal presidente de Hortaleza

simos a trabajar”, comenta Mirta Veiga González, presidenta de la asociación vecinal y voluntaria de la Cruz Roja en el departamento de salud.

En seguida se unió a la iniciativa AMAVA (Asociación Madrileña de Amigos de la Virgen del Abrazo), que se encargó, junto con Cáritas, de clasificar y distribuir toda la ayuda recogida.

La campaña se llevó a cabo del 21 al 23 de mayo a la entrada del Ahorramás y el Mercadona de Valdebebas y se recogieron un total de 8.000 productos, que se repartieron entre las parroquias de San Antonio, San Isidoro y San

Pedro Claver, Jesús de Nazaret y Santa María del Parque y llegaron a más de 300 personas. “Ha sido increíble ver lo solidario que es el vecindario; muchos han donado hasta varias veces”, afirma Mirta, orgullosa de la respuesta de Valdebebas.

Ayuda en Villa Rosa

Al ver que se agravaba la crisis social, Fran Pérez quiso poner su granito de arena para ayudar y llamó al presidente de la Agrupación Deportiva Villa Rosa, de la que es miembro, para organizar una recogida solidaria de comida entre finales de mayo y principios de junio.

También se unieron a la campaña varios negocios como Casa Florencio, Ferretería Hortaleza, la peluquería Acosta y JAMS Masajes. “El padre de uno de los chavales se sumó con su negocio y se unieron los locales vecinos”, cuenta Fran, que calcula que han participado más de 1.000 personas.

En total, se recogieron 2.540 kilos de comida, que la parroquia de Santa Rosalía se ha encargado de distribuir, donde han pasado de atender a 137 familias a tener que ayudar a 280. “Trabajamos con Servicios Sociales y nuestro trabajador social se encarga de conocer la situación integral de la familia”, explica Ramón Montero, párroco y coordinador de Cáritas en Hortaleza.

Además, en los pisos y estancias parroquiales, dan cobijo a

veinte personas que se han quedado sin trabajo y estaban viviendo en la calle. “Hemos adecuado el espacio disponible para que sientan que tienen un hogar aquí”, comenta Montxo, como lo llaman sus conocidos.

Gracias a las campañas de recogida realizadas por asociaciones y redes de apoyo vecinal, se ha conseguido ayudar a más de 600 familias del distrito

Unión en Virgen del Cortijo

Ante la necesidad de muchas familias del barrio, a la asociación de vecinos Virgen del Cortijo también se le ocurrió hacer algo para ayudar y, en colaboración con el supermercado Villa de Madrid, organizaron una recogida de alimentos del 3 al 5 de junio. “Se ha volcado todo el vecindario, incluso personas que ya no viven aquí”, indican desde la asociación vecinal.

Durante la campaña, se recogieron dos toneladas de productos, que Jaime de la Macorra, encargado de Cáritas de la parroquia Virgen del Cortijo, se ha ocupado de repartir entre más de 30 fami-

lias del barrio. “Siempre nos queda el resquemor de que habrá algún vecino que por vergüenza no haya accedido a la ayuda”, comenta con tristeza Jaime.

Manos Amigas

A mediados de mayo, un grupo de madres del Liceo Francés decidieron crear una red de apoyo para ayudar al barrio. Así nació Manos Amigas, que ha colaborado con varias asociaciones, entre ellas, Somos Tribu Hortaleza. “Ayudamos a 50 familias a la semana”, dice Sophie Rigaud, una de las quince madres que forman esta plataforma.

Todas las semanas, se han encargado de difundir las necesidades de las asociaciones para elaborar las cestas de la compra y esto las ha llevado a trabajar con múltiples comercios y establecimientos del distrito. Entre ellos, el Mercado Tradicional Nápoles, donde se ha realizado una recogida de alimentos la última quincena de junio. “Decidimos poner en cada puesto un producto de primera necesidad a precio de coste para que los clientes lo compraran y lo donaran”, cuenta Ángel González, propietario de la charcutería La Veta.

El Espacio Pegaso les cedió parte de su local para el almacenamiento de los productos y la elaboración de las cestas de la compra, desde donde las ha repartido Manoterías Ayuda, un colectivo que nace con la idea de crear una despensa solidaria en el distrito.

Manos Amigas ya ha anunciado que volverá a finales de agosto con la campaña de recogida de material escolar, en la que también están involucrados algunos de sus hijos.

Tarjeta solidaria

Somos Tribu Hortaleza ha estado ayudando al vecindario desde los primeros días del estado de alarma y, mientras que en marzo y abril repartieron comida a 7 personas, en mayo, la cifra se elevó hasta 169.

Por eso han aumentado tanto las campañas solidarias que ha realizado esta red de apoyo vecinal durante el mes de junio. La última de ellas ha surgido de los trabajadores de las cocheras de la EMT en Sanchinarro, que están llevando a cabo muchas recogidas de alimentos. En esta ocasión, del 22 al 24 de junio, se donaron más de 2.000 kilos de productos alimentarios e higiénicos para que Somos Tribu Hortaleza los repartiese entre las familias del barrio que lo solicitasen.

Su nueva iniciativa ha sido crear una tarjeta solidaria para facilitar a los vecinos que se encuentren en situación de emergencia el acceso a alimentos frescos y productos de primera necesidad. Para solicitarla hay que escribir un correo a somostribuhortaleza@gmail.com, así como para contribuir con una donación económica.

La crisis actual golpea con fuerza en el tejido asociativo de Hortaleza

Las asociaciones y entidades del distrito buscan formas de sortear las dificultades ocasionadas por las restricciones implantadas como consecuencia de la pandemia del coronavirus para poder realizar sus actividades y encaran un futuro incierto con inquietud, pero también con esperanza

ROCÍO OROVENGUA

La emergencia creada por la crisis de la COVID-19 ha afectado de lleno a todos los ámbitos de nuestro distrito, pero si hay un colectivo al que la pandemia ha golpeado con mayor virulencia es el de las entidades del movimiento asociativo. En la tertulia *online* del programa *Quédate en Casa* organizada por Radio Enlace el pasado día 20 de mayo, en la que participaron diversos representantes de algunas de estas asociaciones, las dudas y la preocupación acerca de un futuro incierto se mezclaban con la unánime determinación de no caer en el desánimo.

Infancia y juventud

Rubén López y Andrea Valero de las asociaciones Alacrán 1997 y Amejhor respectivamente describían la situación vivida como de “parón total de la actividad principal”. En palabras de Andrea, a pesar de la puesta en marcha de actividades *online*, como videotuto-



Javier Robles, con mascarilla, realizando su trabajo en Radio Enlace. SANDRA BLANCO

riales, es la presencia física de las niñas, niños y jóvenes “lo que hace que una asociación tenga vida”.

Para Elena Benito, de la asociación La Torre, la urgencia inicial fue contactar con las familias a fin de conocer su situación: “Queríamos que, de alguna manera, siguieran contando con nosotros. Son niños y niñas que están muy acostumbrados a pasar sus tardes juntos. Hemos podido contar con voluntarios para impartir

clases *online* de zumba y rutinas físicas, y hemos puesto en marcha clases y talleres *online* para brindar apoyo educativo.”

Inserción laboral

Para José Miguel Aragón, de la asociación El Olivar, la preocupación inicial era la convivencia de ocho chavales en una vivienda de dimensiones reducidas. “Afortunadamente, podemos decir que, de momento, las cosas han ido

bastante bien. En los proyectos de inserción laboral, hemos mantenido todo el tiempo la recogida de aceite por ser una actividad esencial, y en los centros de menores y comedores sociales se ha seguido dando servicio. Si bien hemos tenido que hacer un ERTE parcial, gracias al apoyo de mucha gente hemos podido paliar la situación”.

Sin ingresos

En similar situación se encuentra el Espacio Danos Tiempo, asociación que, como explica Javi Díaz, ha tenido que suspender hasta nueva orden toda su programación cultural y, si bien han conseguido mantener el grupo de consumo ecológico y algunas clases *online*, hacer frente a las facturas mensuales no resulta fácil.

Capítulo aparte merece Radio Enlace, cuyo cierre del local no supuso el de la programación, ya que mantuvieron su compromiso de potenciar la realización del mayor número de programas para no perder el contacto con los oyentes.

Como explica Paco Aragón: “Al final llegamos a conseguir la emisión de 30 programas semanales realizados en nuestras casas, después de algún apoyo formativo”.

Sin embargo, la situación económica de la emisora se ha precarizado enormemente debido a que este año no podrán poner su caseta en las Fiestas de Hortaleza, que aporta un 20% del presupuesto anual de la radio. A ello se suma la cancelación de los talleres programados y actividades como la fiesta de su 30 aniversario.

Agenda en el aire

En el momento de escribir este artículo, ninguna de las asociaciones se ha podido pronunciar acerca de las actividades planificadas para las próximas semanas.

De cara a los próximos meses, todas ellas abogan por no caer en el “discurso previsible de lo pesimista” según José Miguel Aragón.

Conscientes de su valor esencial como impulsores de la transformación social mediante proyectos y acciones que aspiran a promover la justicia, la igualdad y la inclusión de los más vulnerables, las asociaciones de nuestro distrito apelan a la fidelidad de sus socios y simpatizantes, a las fuentes de financiación habituales, como las subvenciones, y, muy especialmente, a la unión de todas y todos para recuperar los espacios donde se construye la vida en comunidad.

THE HANDYMANTM



Ctra. Canillas, 142 - 28043 Madrid

91 381 89 94

www.handymanavern.com

Facebook: Handymanavern Handyman

Instagram: handymanavern



ABRIMOS TODOS LOS DÍAS:

L a V de 8:00am a 2:00am (Viernes 2:30am)

S y D de 9:00am a 2:30am

DESAYUNOS ESPECIALES, MENÚ DIARIO, HAMBURGUESAS, SÁNDWICHES, ENSALADAS, COMIDA TEX MEX ... (Consulta nuestra carta/también para llevar)

CELEBRACIONES, 2 TERRAZAS, MÚLTIPLES PANTALLAS DE TV, MÚSICA EN DIRECTO...

TORTILLAS DE PATATA AL GUSTO POR ENCARGO

CAFÉ IRLANDÉS

Nuestra Carta



o en la web

www.handymanavern.com



Campamento de OK Genial
realizado en 2017. LAURA
FERNÁNDEZ NARANJO

Menos piscinas y con menos gente este verano

REDACCIÓN

Las piscinas al aire libre del polideportivo Luis Aragonés estarán abiertas desde el 1 de julio, mientras que las del polideportivo Hortaleza siguen cerradas por obras, aunque la piscina cubierta de este centro sí abrirá sus puertas. Ambas instalaciones lo harán con un tercio de aforo y un horario dividido en turnos para poder desinfectar: de 11.00 a 15.30 horas y de 16.30 a 21.00 horas. “Así vamos a posibilitar que más gente las pueda utilizar, pero como se paga la entrada para disfrutar de toda la jornada vamos a bajarla al 50%”, explicó la vicealcaldesa de Madrid, Begoña Villacís, al anunciar que abren solo 14 de las 22 piscinas municipales al aire libre, a las que se sumarán varias piscinas cubiertas.

Con la reducción de aforo al 30%, las piscinas del Luis Aragonés, en el barrio de Villa Rosa, podrán albergar a 240 per-

Las piscinas tendrán turnos de mañana y tarde, **con entradas a mitad de precio**

sonas al mismo tiempo, frente a las más de 800 otros veranos. Para evitar aglomeraciones, el Ayuntamiento promoverá la compra anticipada de las entradas mediante una aplicación de móvil, en la web del Consistorio, por teléfono y en las taquillas de las piscinas. Además, todos los empleados de las instalaciones se someterán a test de coronavirus.

La pandemia ha condenado al cierre a las piscinas de verano del polideportivo Hortaleza, en Carretera de la Estación, en obras desde principios de año, interrumpidas por el estado de alarma. El Ayuntamiento aprobó una reforma con casi dos millones de inversión “para solucionar deficiencias en la estanqueidad y revestimiento” de la piscina olímpica, que también suponía reducir su superficie un 40%. El proyecto fue cuestionado por eliminar casi 500 metros cuadrados de una piscina que recibe 85.000 usuarios. Finalmente, el Área de Obras y Equipamientos ha corregido el proyecto para no reducir el tamaño de la piscina.

La oferta de campamentos se reduce

Algunas de las asociaciones del distrito ven inviable realizar sus campamentos debido a la falta de tiempo para planificarlos, adaptándose a las medidas que han de implementarse para evitar nuevos contagios

S. R. SORIANO

Desde que en el mes de marzo se decretara el estado de alarma, la vida del vecindario se ha visto modificada según el desarrollo de la pandemia. Esto ha incidido directamente sobre el modo en que las personas pueden y deben agruparse y las medidas de seguridad que hay que tener en cuenta para evitar nuevos contagios.

Ahora que llega el verano, y aunque cada vez haya que atenerse a menos restricciones, estas normas afectan también al desarrollo de los campamentos urbanos, tan necesarios para conciliar la vida laboral y familiar de las madres y padres en la época estival.

Campamentos públicos

Hace unas semanas la directora general del Área de Familias, Juventud y Educación, Sonia Moncada, calificaba como “muy difícil” la vuelta de los campamentos por la dificultad de “garantizar la seguridad, tanto por la población destinataria como por el tipo de actividad”.

Sin embargo, las conversaciones con las asociaciones y entidades que proponían llevarlos

a cabo continuaron y, el 16 de junio, la concejala delegada del Área de Coordinación Territorial, Transparencia y Participación Ciudadana, Silvia Saavedra, promulgó un decreto por el que se remiten las recomendaciones para la realización de los campamentos urbanos de verano en los distritos de Madrid, incluyendo medidas sanitarias y charlas informativas.

Finalmente, el Ayuntamiento va a ofertar campamentos urbanos para niños de 3 a 12 años del 20 de julio al 14 de agosto, siempre que los padres acrediten tener un trabajo presencial que les impida conciliar.

De los 21 distritos, por ahora, solo van a organizar estas actividades nueve, entre ellos, Hortaleza. Según confirman desde la Junta Municipal, se está trabajando para poner en marcha un campamento urbano en el colegio público Esperanza, además de la ludoteca infantil de Servicios Sociales, pero aún no se conocen más datos.

Algunos se cancelan

Ante estas indicaciones y la proximidad entre la suspensión del estado de alarma y el inicio del verano, tanto la asociación vecinal Villa

Rosa como Amejhor, veteranas en la organización de campamentos para las niñas y niños del barrio, no van a poder realizarlos este año.

Como cuenta Andrea Valero Iglesias, de Amejhor, “en abril decidimos cancelar nuestro campamento al no saber lo que iba a durar esta situación y ahora es imposible ponerlo en marcha porque se necesita tiempo”. Algo similar a lo que ha pasado en Villa Rosa, como lamenta Ana Egea Rodríguez: “Es una pena, pues muchos peques se quedan sin su campamento”.

De igual modo, Jóvenes del Parque, asociación que lleva más de tres décadas trabajando por la integración de los jóvenes del barrio con discapacidad, no podrá llevárselos de vacaciones este año.

Desde el 22 de junio hasta el inicio del curso escolar, **vuelve a organizarse la ludoteca de verano de La Unión de Hortaleza**

Otros se mantienen

Sin embargo, algunas asociaciones han decidido seguir adelante con sus campamentos y adaptarse a las medidas de seguridad sanitaria que han de tenerse en cuenta según el decreto publicado por el Área de Coordinación Territorial.

Así, Rubén López García, de la asociación Alacrán 1997, cuenta que han realizado un campamento urbano del 29 de junio al 3 de julio en los parques de El Retiro y Juan Carlos I y en una granja escuela cercana a Brunete. El grupo, compuesto de 42 niños, se ha dividido en subgrupos de ocho. Las actividades se han realizado según la normativa y han sido acompañados por un par de expertos en el tema.

Desde el 22 de junio hasta el inicio del curso escolar, vuelve a organizarse la ludoteca de verano de la asociación vecinal La Unión de Hortaleza, para fomentar la actividad física en los niños y niñas del distrito de 3 a 13 años, así como las relaciones grupales y el cuidado de los espacios comunes.

Por seguridad, los grupos son reducidos, se dejan fuera las zapatillas, se lleva en todo momento la mascarilla y se toma la temperatura antes de entrar al local.



Edu Moraleda, de Impro Impar, en las instalaciones del Espacio Fray. PHOTOLEZA

Campamentos de expresión y teatro en el Espacio Fray

En Impro Impar Teatro están desarrollando un campamento de expresión y teatro, dividido en cuatro talleres que se imparten de lunes a viernes del 6 al 31 de julio en el Espacio Fray (calle Alfacar, número 7).

Niñas y niños de 5 a 12 años juegan con las herramientas del teatro para aprender a comunicarse, trabajar en equipo, desarrollar la imaginación y la creatividad. Conocen los secretos de los cuentos y las historias y

aprenden a crear personajes y ambientes sonoros, a hacer instrumentos y, sobre todo, a pasarlo muy bien.

Para no sobrepasar el número de niños que debe haber por protocolo, se han habilitado varios espacios estableciendo como máximo 15 asistentes por taller. Además, se mantienen en todo momento medidas higiénicas como la toma de temperatura y el uso de gel hidroalcohólico y de la mascarilla.

Se reanudan las sesiones plenarias, pero sin participación ciudadana

El Ayuntamiento de Madrid reactiva la celebración de los Plenos de las Juntas Municipales semanas antes que la actividad de los Foros Locales, por lo que no han podido elevar sus propuestas en junio

MAITE MORALES

A mediados de junio se ha retomado la celebración de los plenos de las Juntas Municipales de los 21 distritos de Madrid, después de que la concejala del Área Delegada de Coordinación Territorial, Transparencia y Participación Ciudadana, Silvia Saavedra, promulgara el decreto de levantamiento de la suspensión de sus actividades indicada por el alcalde José Luis Martínez-Almeida como consecuencia de la crisis de la COVID-19.

Junto a la suspensión de los plenos se decretaba también la de los Foros Locales, pero la reactivación de actividades de dicho decreto no contemplaba a este órgano de participación ciudadana, creado en el año 2017 para sustituir a los Consejos Territoriales.

Plenos sin participación

Después de cuatro meses, el Pleno de Hortaleza volvió a reunirse el miércoles 17 de junio. No obstante, las sesiones se realizarán,



El Pleno de junio de Hortaleza se celebró a puerta cerrada y sin participación de los Foros Locales ni de las asociaciones. ÁNGEL SÁNCHEZ

“hasta nueva orden, por razones de salud pública, sin participación vecinal” y solo se tratarán “las iniciativas presentadas por los grupos políticos”, con lo que las asociaciones y los Foros Locales no pudieron participar presentando sus propuestas.

Así lo hacía notar Leticia Rodríguez, vocal vecina del PSOE, que comenzaba su inter-

Decenas de vecinos se concentraron frente a la Junta Municipal para exigir la reactivación de los Foros Locales

vención diciendo: “No estamos todos, faltan los Foros”.

Concentración vecinal

Al mismo tiempo que se celebraba el Pleno, decenas de vecinos y vecinos se concentraron, junto a algunos miembros de los Foros Locales, frente a la Junta Municipal del distrito para exigir su reactivación.

“Los Foros Locales han supuesto una posibilidad única de participación de la ciudadanía en las decisiones del Ayuntamiento”, recordaban en el manifiesto elaborado para los 21 distritos, entre cuyas concentraciones la de Hortaleza contó con 80 asistentes.

“No es comprensible que no se nos haya permitido trabajar telemáticamente”, argumentaban en el texto. Finalmente, el 23 de junio la concejala Silvia Saavedra publicó el decreto de levantamiento de su suspensión, con lo que los Foros Locales sí que podrán participar en el siguiente Pleno.

Fallos en la retransmisión

Aunque por ahora no se pueda asistir a las sesiones plenarias del distrito, desde diciembre de 2017, se pueden seguir por internet sus retransmisiones en directo.

Sin embargo, esta posibilidad tampoco pudo realizarse, y así lo hicieron constar varios vocales vecinos, entre ellos Jorge Donaire del PSOE: “Es una pena que tampoco puedan seguirnos los vecinos desde sus casas”.

Según la coordinadora de la Junta, Carmen Toscano, es un problema de todos los distritos porque es preciso tener “un navegador con soporte de vídeo con extensiones MSE”. Pero, desde el Ayuntamiento, no se indica cómo puede adquirirse.

El Pleno de Hortaleza aprueba ubicar la Casa de las Asociaciones en el antiguo Rubén Darío

El concejal presidente de Hortaleza afirma que la decisión sobre el uso de los edificios rehabilitados del colegio depende del Área de Familias, mientras que la directora de Conservación del Patrimonio asegura que es potestad de la Junta Municipal

JAVIER ROBLES

“En cuanto a la obra relativa al edificio para Asociaciones, en los edificios 1 y 4 del antiguo colegio público Rubén Darío, el 8 de mayo, se depositaron en la Junta Municipal de Hortaleza las llaves, dos ejemplares digitales del libro del edificio y los mandos a distancia de las instalaciones. La entrega se hizo tras comprobar que el decreto de adscripción a la Junta Municipal, realizado en el año 2013, estaba vigente”.

Así respondía la directora general de Arquitectura y Conservación del Patrimonio del Ayuntamiento de Madrid, María Paloma Sobrini Sagaseta, el 27 de mayo a la petición de información presentada por el concejal Miguel Montejo (Más Madrid) relativa al antiguo colegio público Rubén Darío, de la calle Matapozuelos, donde el anterior Gobierno municipal de Ahora Madrid pretendía dar solución a la falta de espacios de las asociaciones del distrito para poder desarrollar sus actividades.

Además, añade: “Corresponde informar sobre el estado de las obras de reforma y acondicionamiento, planos definitivos, así como uso previsto y, específicamente, el relativo al proyecto de la Casa de las Asociaciones, a la Junta Municipal de Hortaleza”.

Debate sobre competencias

El 17 de junio, el Pleno de Hortaleza aprobó la proposición del PSOE de “instar al organismo competente a que se mantenga la ubicación de la Casa de las Asociaciones de Hortaleza en los edificios 1 y 4 del antiguo colegio Rubén Darío, tal como estaba previsto en el proyecto de obras de dichos edificios”.

Según la directora general de Arquitectura y Conservación del Patrimonio, el organismo competente es la Junta Municipal y es el concejal presidente, Alberto Serrano (Ciudadanos), quien debe confirmar el uso asociativo de ambos edificios, que suman algo más de 1.000 metros cuadrados y cuyas obras de reforma han supuesto una inversión de más de 2,2 millones de euros.



Estado del edificio del antiguo colegio público Rubén Darío previsto como Casa de las Asociaciones de Hortaleza. ÁNGEL SÁNCHEZ

Sin embargo, en la sesión plenaria, Serrano rechazó esa posibilidad y afirmó que su partido no se siente vinculado con el proyecto y que el destino de los edificios lo decidirá el delegado del Área de Familias, Igualdad y Bienestar Social, José Anierte (Ciudadanos).

Tras el debate, en el que Más Madrid y PSOE alabaron el trabajo de las entidades, ambas formaciones respaldaron la iniciativa y Ciudadanos se abstuvo, mientras que PP (que no intervino en

el debate) y Vox votaron en contra. Por tanto, la propuesta quedó aprobada. Ahora queda saber si se respetará o no el acuerdo adoptado democráticamente en el Pleno.

Centro psicoeducativo

El uso que sí se conoce ya es el del edificio número 3, el más grande de todos y que está situado junto al Espacio de Igualdad Carme Chacón (edificio 2), que se destinará a crear un centro psicoeducativo para mujeres víctimas de violencia de género.

Las obras de este inmueble, que sí está adscrito al Área de Familias, Igualdad y Bienestar Social según el documento municipal firmado por Paloma Sobrini, acabaron en diciembre de 2019.

Ha sido reformado por la empresa FCC con un coste de 2.854.366 euros. Por lo tanto, además del edificio para el Espacio de Igualdad, de 1.200 metros cuadrados, Hortaleza contará con otro situado a su lado, aún más grande, y destinado a atender y formar a víctimas de violencia machista.

El concejal presidente de Hortaleza, Alberto Serrano, afirmó en el Pleno de junio que su partido, Ciudadanos, no se siente vinculado con el proyecto

LÁVATE LAS MANOS

**POR MÍ
TODOS
TI**

LÁVATE LAS MANOS FRECUENTEMENTE CON AGUA Y JABÓN
DURANTE AL MENOS 20 SEGUNDOS O
CON SOLUCIÓN HIDROALCOHÓLICA (CADA 1-2 HORAS).

Infórmate y descarga todas las medidas de prevención en

www.comunidad.madrid/coronavirus



ESCANEA Y ACCEDER
A LAS MEDIDAS DE
PREVENCIÓN
ANTI COVID-19
DESDE TU MÓVIL

#siempreconmascarilla



**Comunidad
de Madrid**



Parcela donde el Ayuntamiento quiere construir un aparcamiento disuasorio junto a la glorieta de Mar de Cristal. PHOTOLEZA

Paralizado el proyecto para crear un aparcamiento en Mar de Cristal

El Pleno de Hortaleza pide que se detenga la licitación de este aparcamiento disuasorio hasta que el Ayuntamiento informe sobre los detalles del proyecto, al que se opone una plataforma vecinal que organizó una concentración frente a la Junta Municipal del distrito para expresar su rechazo

MAITE MORALES

La proposición presentada por el PSOE en el Pleno de junio de Hortaleza solicitando “la paralización de cualquier proyecto que se esté valorando ejecutar en la parcela anexa a la glorieta de Mar de Cristal, ubicada entre las calles Ayacucho y Arequipa”, fue aprobada por mayoría con los votos a favor del PSOE y Más Madrid y las abstenciones del PP, Ciudadanos y Vox.

En ella se pedía que, antes de proceder a la aprobación del proyecto, este sea valorado y evaluado por los distintos partidos políticos, asociaciones vecinales y entidades del distrito, así como debatida su idoneidad en el Pleno de la Junta Municipal.

Falta de información

Al inicio del debate, el grupo municipal socialista se quejó fundamentalmente de la falta de transparencia del proceso, ya que no se sabe bien cuál va a ser la finalidad de esta parcela, más allá del anuncio del Ayuntamiento de Madrid de querer ampliar el Programa de Aparcamientos Disuasorios con tres nuevas ubicaciones, una de ellas en Mar de Cristal.

“En el Pleno de esta junta del mes de febrero, se nos dijo que la licitación comenzaría en verano. Se trata de un cambio im-

portante en la movilidad de la zona y aún no hay detalles del proyecto”, comentó el vocal vecino Jorge Donaire.

“El proyecto tenía por objeto salir en julio, pero ahora debe ser que se ha retrasado, no tengo más información. Pero, cuando salga, se someterá a información pública y podremos opinar”, contestó el concejal presidente Alberto Serrano, no sin antes dejar claro que “el proyecto de *macroparking* no existe”. Asegurando también que “esa foto que se ha hecho viral de un *parking* gigantesco que ocupa toda esa parcela no existe; no sé de dónde se la han sacado, pero eso nunca se ha contemplado”.

Respecto al proyecto Hortaleza Green Finger, elegido por el vecindario para dar vida a la Plaza Cívica Mar de Cristal en noviembre de 2017, el concejal presidente lo calificó de “concurso de ideas” y apostilló que “a unos gustó y a otros no, como al PSOE”, aunque no descartó que se pudiesen aprovechar determinadas cuestiones que se incluían en él.

Aprovechando la ocasión, el concejal Alberto Serrano quiso poner en conocimiento de la Junta Municipal que “en conversación telefónica con el delegado del Área de Gobierno de Medio Ambiente y Movilidad, Borja Carabante, se

comprometió a venir a dar cuenta del proyecto y a recabar ideas que puedan aportar los vecinos”. Proyecto en el que, según expresó, “también debería participar el Comité Olímpico Español” y quizá el Consorcio Regional de Transportes de Madrid, “que ha mostrado interés en ella para crear un intercambiador”.

El Ayuntamiento pretendía licitar el ‘parking’ este verano, pero ahora se abre a escuchar las propuestas del vecindario

Por último, quiso recalcar que lo que buscan es “ofrecer una salida socialmente interesante para los vecinos” porque “está claro que un *parking* disuasorio no le interesa a ningún barrio”.

Tras finalizar la votación, que dio como resultado la aprobación de la propuesta socialista, Jorge Donaire recordó que “es una parcela de equipamiento deportivo y, en caso de que no se necesite,

habrá que ver qué equipamientos se precisan en el distrito”.

“Parque sí, ‘parking’ no”

Al mismo tiempo que comenzaba el Pleno del distrito, decenas de vecinas y vecinos se concentraban frente a la entrada de la Junta Municipal de Hortaleza para mostrar su desacuerdo con dos decisiones del Ayuntamiento.

Por un lado, para exigir la reactivación de los Foros Locales y, por otro lado, para expresar su rechazo a la construcción de un aparcamiento disuasorio en Mar de Cristal, para cuya paralización la plataforma vecinal que lucha contra el proyecto ha recogido ya más de 2.500 firmas en Change.org. “No queremos ser el *parking* de la zona empresarial del norte de Madrid”, se leía en algunos de los carteles mostrados por los asistentes. “No a los atascos”, decían otros.

Tras conocerse la aprobación de la propuesta de paralización del proyecto hasta que se conozcan sus detalles y se debata en el Pleno, la plataforma no ha tardado en mostrar su alegría en redes sociales: “La decisión no es vinculante, pero es un paso para poder dar a conocer nuestra oposición y coger fuerzas para seguir reivindicando un espacio para los vecinos”.

Se licitan las obras del aparcamiento de Fuente de la Mora

REDACCIÓN

A finales de mayo, el Ayuntamiento ha adjudicado las obras para la construcción de los aparcamientos disuasorios de Pitis, en Fuencarral-El Pardo, y de Fuente de la Mora, en Hortaleza.

La portavoz del Gobierno municipal, Inmaculada Sanz, ha anunciado que los trabajos de ambos *parkings* comenzarían en dos semanas y que se tiene previsto que su construcción finalice en ocho meses, siempre que no se produzcan nuevos retrasos como consecuencia de la COVID-19.

El presupuesto que se ha aprobado para la licitación de las obras necesarias para la construcción del nuevo aparcamiento disuasorio en Fuente de la Mora es de 1,8 millones de euros.

Dicho aparcamiento, que está dentro del plan Madrid 360, contará con 368 plazas para coches: 347 para automóviles, 9 para vehículos eléctricos y 12 plazas accesibles para vehículos adaptados, una de ellas para vehículo eléctrico. Las motos tendrán 35 plazas.

Ifema comienza su expansión en Valdebebas

REDACCIÓN

Con meses de retraso debido al decreto del estado de alarma, el pasado 25 de mayo comenzó la primera fase de las obras de ampliación de Ifema en la parcela ubicada al norte de la M-11 entre el barrio de Las Cárcavas y Valdebebas, que en los dos últimos años acogió la celebración del festival Mad Cool.

Con estas obras, suponen una inversión de 142 millones de euros, van a construirse dos nuevos pabellones (el 21 y el 22), cada uno con 10.800 metros cuadrados, y va a levantarse el edificio Avenida, un área polivalente de 12.500 metros cuadrados, y un centro de convenciones, con 14.200 metros cuadrados más.

En la segunda fase, que contará con 38 millones de euros y un plazo de ejecución hasta 2024, se construirá un tercer pabellón (el 23), con 21.735 metros cuadrados. “Ifema tiene que seguir creciendo”, destacó Clemente González Soler, presidente de su comité ejecutivo.



**Comunidad
de Madrid**

Queremos que sigas celebrando momentos especiales en un entorno
privilegiado donde te sentirás libre porque

Juntos somos un mejor Madrid

#JuntosSomosUnMejorMadrid
#TogetherWeAreABetterMadrid

📍 Universidad, Alcalá de Henares (a **34 km** desde Km 0)

www.turismomadrid.es

“Son dos mierdas de edificios sin ningún valor”

Ingesport, promotora del gimnasio de los Paúles, afirma que su proyecto tendrá “sensibilidad” con el patrimonio de Hortaleza, aunque desdeña el valor de los edificios centenarios de la plaza de la Iglesia protegidos hasta 2015 y condenados a la piqueta

RAY SÁNCHEZ

La empresa Ingesport, promotora del gimnasio que los Padres Paúles quieren levantar en la centenaria plaza de la Iglesia de Hortaleza, defiende que su proyecto es “respetuoso” y tiene una “altísima sensibilidad” con el patrimonio del antiguo pueblo, aunque contempla el derribo de casi una decena de edificios del casco antiguo y la construcción de un aparcamiento subterráneo. Solo se salvará la denominada *Casa de los Curas*, que goza de protección, y una bodega, según la compañía propietaria de la cadena de gimnasios Go Fit, que desdeña el valor de los dos edificios con más de 150 años de antigüedad que fueron desprotegidos en 2015 para facilitar la aprobación de este plan urbanístico, apoyado por Ahora Madrid y Partido Popular.

“Esos edificios están totalmente destruidos, son dos mierdas de edificios. Son edificios sin ningún valor que son dos cuadras, donde estaba el ganado”, afirma el adjunto a la presidencia de Ingesport, Alfonso Arroyo, en conversación telefónica con *Hortaleza Periódico*



Portón de uno de los edificios centenarios que Ingesport quiere derribar. SANDRA BLANCO

El representante de Ingesport insiste en que **talaron casi 100 árboles en la parcela de los Paúles porque estaban “enfermos”**

Vecinal, aunque después intenta regular. “Lo que he dicho es que hay algún edificio que tiene algún valor desde el punto de vista del patrimonio, y luego hay dos cuadras que se hicieron de manera complementaria y que no tienen valor desde el punto de vista arquitectónico y patrimonial”, apostilla sobre los dos edificios situados en paralelo a la iglesia de San Matías anteriores a 1870 según la documentación de los propios Paúles, que siguen en pie sin aparentes signos de deterioro

y albergaban actividad parroquial hasta hace apenas un par de años.

Arroyo confirma que Ingesport ya ha presentado a la Dirección General de Patrimonio de la Comunidad de Madrid un proyecto de gimnasio que califica como “emblemático”. “Vamos a conservar mucho mejor la zona de la plaza que como está ahora”, proclama, insistiendo en que el centro deportivo privado será “un espacio de máxima sensibilidad con el barrio”.

“Tenemos la sensibilidad de hasta conservar el único árbol sano que hay”, añade Arroyo después de que

su empresa talase en febrero, con autorización del Ayuntamiento, casi un centenar de árboles en la parcela del gimnasio porque estaban “enfermos”. “Nos sentimos un poquito injustamente tratados”, desliza aludiendo a la oposición vecinal: 2.500 personas han firmado contra el proyecto. “El rechazo será de una parte de la población”, tuerca el directivo de Ingesport, asegurando que la empresa no quiere “conflictos”. “He tenido que soportar algunos comentarios en las redes que, si fuera otro, ya estarían en el juzgado”, sentencia.

De la institución a la empresa

El adjunto a la presidencia de Ingesport, Alfonso Arroyo, llegó a esta empresa que gestiona polideportivos municipales privatizados, como el de Vallehermoso, desde el Ayuntamiento de Madrid, donde trabajó hasta 2015 como jefe de gabinete del portavoz del PSOE en el Consistorio, Jaime Lissavetzky, al que acompañó en los años noventa en la Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid. Arroyo fue director general de Deportes en el ejecutivo regional del socialista Joaquín Leguina hasta 1994, cuando el Gobierno de Felipe González lo nombró director general del Consejo Superior de Deportes (CSD), cargo en el que permaneció hasta 1996. Entonces pasó a la empresa privada, aunque no dejó de estar vinculado al Partido Socialista en Madrid.

ALQUILER SIN PREOCUPACIONES

UN NUEVO CONCEPTO DE GESTIÓN INTEGRAL

NOS OCUPAMOS DE TODO POR USTED

-  Selección de **inquilino solvente**
-  Redacción y celebración del **contrato de alquiler**
-  **Administración y gestión** integral de inmueble
-  Gestión de **fianzas** y depósito en **IVIMA**

Infórmese sin compromiso.

🏠 C/ Utrillas 5

☎ 615047362

✉ pedro.dhinmobiliaria@gmail.com



¿Prefiere **vender**? Nuestra comisión es de las más económicas.



Separados pero muy unidos, habéis hecho algo inolvidable.

SOIS MUY MADRID!

madrid.es

 | MADRID



El retraso del nuevo colegio de Valdebebas complica la vuelta al cole en el barrio

La Comunidad de Madrid no ha comenzado todavía las obras de construcción del segundo colegio público de la zona y más de 800 alumnos y alumnas tendrán que compartir centro durante el nuevo curso escolar bajo la amenaza del coronavirus

RAY SÁNCHEZ

En el barrio de Valdebebas, el último gran desarrollo del distrito, se han acostumbrado a que la *vuelta al cole* sea con obras. Desde que se produjo la inauguración de su primer colegio público en 2017, el Alfredo Di Stéfano, los escolares se han encontrado cada septiembre con maquinaria trabajando en la ampliación de este centro, acometida por fases que siempre llegaron con retraso.

Este año estaba previsto que después de verano abriera sus puertas el segundo colegio del barrio, el Nuria Espert, como prometió la Comunidad de Madrid. Sin embargo, su construcción en una parcela de la calle María Reche ni siquiera ha comenzado. El retraso obliga a que los 225 escolares del Nuria Espert, huérfanos de centro, tengan que volver a compartir colegio con los del Di Stéfano, que serán 600 según la Consejería de Educación. Todo en un curso donde evitar las aglomeraciones es obligatorio para evitar que se produzcan nuevos contagios de coronavirus.

Barrio joven sin plazas

En Valdebebas no salen las cuentas: el nuevo desarrollo es uno de los barrios más jóvenes de toda la ciudad de Madrid, pero apenas tiene plazas escolares.

Esta primavera se contaban 21.532 habitantes censados, y uno de cada cuatro son menores en edad escolar. De 6 a 11 años, la etapa que corresponde a Primaria, la cifra de niños y niñas asciende a 2.392. “No solo hace falta un segundo colegio, deberíamos tener ya un tercero y un institu-



Un perro corre por la parcela de la calle María Reche donde se debería estar construyendo el colegio público Nuria Espert. SANDRA BLANCO

En Valdebebas hay 2.392 niños y niñas en edad de Primaria, pero solo un colegio construido

to”, reclama Javier Castillo, de la Plataforma por la Educación Pública de Valdebebas. La suya es una de las muchas familias que han buscado plaza fuera de este barrio situado al noreste del distrito y en los confines de la ciudad, lo que provoca que los niños y niñas de la zona tengan que hacer una excursión diaria para ir a clase lejos de Valdebebas. Javier tiene matriculados a sus hijos en

el Juan Zaragüeta de Hortaleza, el colegio que está más cercano al nuevo desarrollo, pero que, aun así, se encuentra a más de cuatro kilómetros en coche.

“Muchos vecinos este año ni se han molestado en pedir plaza en Valdebebas porque saben que no hay”, explica Marta López de Lucio, que el año pasado se en-

contró ante ese mismo dilema. Al final, terminó decantándose por matricular a su hija en un colegio público sin edificio, el Nuria Espert, porque confió en la promesa que les había hecho la Comunidad de Madrid. “Nos dijeron que todos los niños y niñas que se matriculasen en este nuevo colegio pasarían solo un curso en

el Alfredo Di Stéfano, porque este septiembre ya tendríamos listo el nuevo centro”, rememora.

Colegio fantasma

Hace meses que el Gobierno regional anunció que no cumpliría con el compromiso que se había establecido. En el mes de febrero comunicó a las familias que el colegio no estaría listo para septiembre porque ni siquiera había comenzado el proceso de licitación de las obras. Después, la pandemia por la COVID-19 acabó por postergar todos los plazos. “Ahora sabemos que hasta septiembre, como mínimo, no empezarán las obras, y durarían ocho meses”, apunta Marta López, que también es presidenta del AMPA del Nuria Espert. La Comunidad de Madrid lo confirma. “Las obras comenzarán próximamente con el objetivo de que estén para el curso 2021-2022”, responden desde la Consejería de Educación, señalando que también van a realizarse reformas en el Alfredo Di Stéfano para poder acoger un curso más a todos los alumnos y alumnas del Nuria Espert.

Sin embargo, esas obras tampoco han comenzado, apuntan desde el AMPA del Nuria Espert, que por el momento es un colegio fantasma que solo existe jurídicamente. Además, la masificación del único centro educativo de Valdebebas el próximo curso, con 36 clases y más de 800 alumnos, complicará llevar a cabo cualquier tipo de recomendación sanitaria frente al coronavirus, como que cada grupo deba estar aislado del resto y sin mezclarse en los espacios comunes como, por ejemplo, los patios o el comedor.

Más plazas en el Juan Zaragüeta para aliviar a Valdebebas

Las viviendas de Valdebebas están alejadas del resto de Hortaleza. El parque forestal, una de las zonas verdes más grandes de Madrid, las distancia del núcleo del distrito. Fuera de este desarrollo urbanístico, el colegio público más cercano es el Juan Zaragüeta, situado en la calle Tomás Redondo a más de tres kilómetros en línea recta. La Comunidad de Madrid ha decidido abrir una línea más en este centro el próximo curso para acoger niños y niñas de 3 años de Valdebebas que se habían quedado sin plazas en el colmado colegio Alfredo Di Stéfano y en el pendiente de construir Nuria Espert.



Colegio San José del Parque

Colegio Privado Bilingüe
Parque Conde de Orgaz

¡ Llama ahora y solicita una visita personalizada !

91 300 00 58 606 119 124
www.sanjosedelparque.es



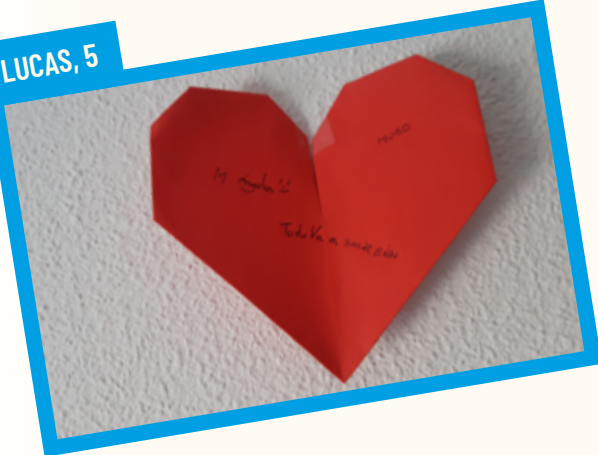
**UNA EDUCACIÓN
PARA TODA LA VIDA**



Desde casa 2

HOLA, chic@s de Hortaleza. Ya estamos en verano, pero este es uno muy especial, ¿verdad? Después de tantos días en casa, esperamos que tod@s podamos disfrutar de unos días de sol y diversión. Para eso, no hay que olvidarse de cumplir con todas las indicaciones para evitar que tengamos que volver a quedarnos en casa otra vez. En esta edición de verano muy especial de Menud@s hortalin@s, seguimos mostrando los trabajos tan bonitos que han hecho las niñas y niños de nuestro distrito.

LUCAS, 5



HUGO, 8



"¿Dónde están mis límites?"
Me preguntaba el otro día.
"¿Hasta dónde puedo llegar?"
Pregunté a alguien y, tras pensar un momento, me respondió:
"Siga recto hasta allí y gire en la segunda calle a la izquierda. Desde ahí mire al frente y escoja un horizonte".

ANTÍA, 13

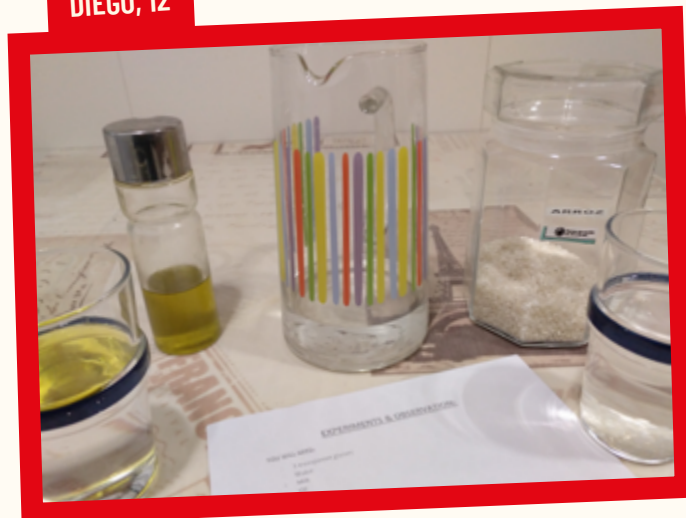


ISSEU, 11

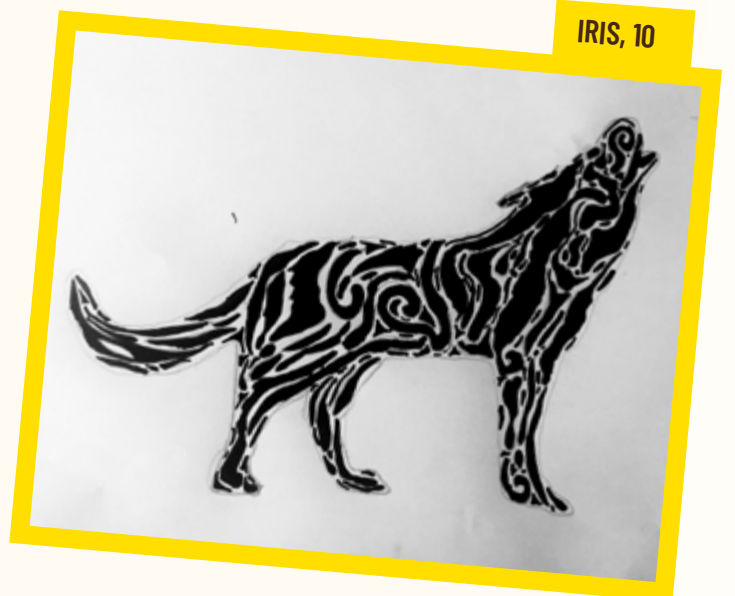
MAIA, 10



DIEGO, 12



IRIS, 10



¿Te gustaría a ti también enviarnos algo de lo que hayas hecho para que lo publiquemos en Hortaleza Periódico Vecinal?

Recuerda que pueden ser dibujos, collages, construcciones con materiales de desecho, actividades de jardinería, relatos, poesías... Di a tus padres que le saquen una foto a lo que quieres que publiquemos y que nos la envíen a esta dirección de correo: menudoshortalinos.hpv@gmail.com



Kike Babas, en el escenario de la sala Cats durante el concierto registrado para su disco en directo.

Kike Babas celebra sus bodas de plata con los escenarios

El artista hortelino publica '¡Akelarre!', un disco en directo rodeado de amigos y compañeros de sus antiguos grupos King Putreak y The Vientre para celebrar sus 25 años en la música

JORGE GARRIDO

El hortelino Enrique Suárez Caycedo, más conocido como Kike Babas, cumple un cuarto de siglo paseando su lengua *crooner* por los escenarios y tablaos del país, actualmente bajo el nombre de Kike Babas y la Desbandá, y lo celebra con la edición de su disco en directo *¡Akelarre!*, editado por El Dromedario Records.

Quien os escribe, hace algo más de un año, tuvo la idea de celebrar la efeméride a la altura que el artista merece, como cuenta el propio Kike. “Me alegra que seas tú quien me entrevista, pues quisiera empezar la misma hablando de tu culpabilidad en este proyecto. No era el plan de la banda, pero gracias a ti, Garrido, surgió la oportunidad de grabar este directo en una sala con aforo para más de un millar de personas y con todas las garantías, oferta que, viniendo de alguien de plena

confianza como tú, ni pude ni quise rechazar”.

Fiesta con amigos

Esa noche del 26 de enero de 2019 en la madrileña sala Cats, durante un espectáculo de dos horas y media de duración, pasaron por las tablas invitados de aúpa con los que Kike “buscaba la completa tranquilidad”. Así, seleccionó artistas con los que ya había com-

partido escenario. “Quisieron acompañarme Kutxi Romero de Marea, Capitán Cobarde, Lichis (ex La Cabra Mecánica), Rubén Pozo (ex Pereza), además de la otra parte, para mí la más fundamental, que son mis excompañeros de King Putreak, The Vientre y Huevos Canos”, cuenta el cantante y escritor.

El disco sale con el sello El Dromedario, compañía de nom-

bres tan ilustres como Marea, Extremoduro o Sôber. Un fichaje que se fraguó “como se fraguan estas cosas: con un chupito de licor y después de una buena comida”. “Fui a ver a Marea a Segovia, banda con la que me une una estrecha relación desde que coincidimos grabando nuestros respectivos segundos discos. Mi relación con Marea se ha mantenido en el tiempo, y hablando con Alen (batería de Marea y director de El Dromedario) le comenté que tenía un directo recién grabado y me cogió el guante. La condición que me puso era esperar a que terminara la gira de Marea, condición que acepté gustosamente, y en enero nos pusimos a trabajar”, relata.

Sin conciertos a la vista

Kike Babas ironiza ante la perspectiva de sacar un disco cuando sobrevinía la pandemia. “Mucho me temo que este álbum quedará como el disco en directo que jamás se presentó en directo”, la-

menta al señalar las secuelas que dejará el coronavirus en el mundo musical: “Somos el sector más castigado por esta circunstancia, y, como todos los compañeros de carretera, hemos sufrido la cancelación de nuestra gira”.

Kike le saca el “lado positivo” a la pandemia bajo la que ha alumbrado su nuevo trabajo. “Si de algo adolecemos en estos tiempos es de la falta de tiempo, y durante este encierro hemos podido preparar bien la maqueta, promoción, vídeos y hacer una

“Este álbum quedará como el disco en directo que jamás se presentó en directo”
Kike Babas

Un provechoso confinamiento

La cuarentena ha resultado inspiradora para Kike Babas y, durante las semanas de encierro ante la pandemia, ha tenido tiempo de publicar un libro-diario y grabar varias versiones de canciones que ha bautizado como *coronacovers*. En el libro *Aplausos y caceroladas: diario de un confinamiento ibérico* reúne textos escritos durante el estado de alarma e inspirados por las noticias que le llegaban durante el confinamiento que reflejan “la estupefacción cotidiana ante una situación desbordante”. La versión digital del libro está disponible gratuitamente en internet. Además, Kike se ha atrevido en los *coronacovers* a hacer suyas, con los músicos de Los Palmeros de Manoteras Band, canciones de Leonard Cohen y Enrique Urquijo que también se pueden escuchar en la red.

campana que nunca había tenido tiempo de hacer”. El disco viene presentado en un lujoso formato *digipack* que incluye un código de descarga del vídeo en directo, además de la parte acústica del directo llamada *Velada de vino y Babas*, donde Kike interpretó, además de sus canciones, algunas versiones de los invitados a dueto. Hortaleza está de aniversario. Por otros 25 años, Babitas.

“No dejar de sentirnos músicos es fundamental, un respiro”

El grupo de rock Debruces ha tenido que cancelar la gira de su álbum 'Poca broma' por la pandemia del coronavirus, aunque ha aprovechado para componer 'online' su próximo disco



Los componentes de Debruces frente al acceso a la boca de metro de Hortaleza en la calle Costa del Sol.

ALEJANDRO JAQS

El 2020 daba comienzo como un buen año para la industria musical. Sin embargo, en el mes de marzo tanto las grabaciones de discos como las giras y los conciertos se paralizaban al decretarse el estado de alarma como consecuencia de la pandemia de la COVID-19.

Se atisbaba por aquel entonces lo que sería un gran batacazo para el sector de la producción musical que ha empujado a este gremio a adaptarse a marchas aceleradas a nuevas formas de llevar a cabo su trabajo, tal y como le ha sucedido a Debruces, uno de los grupos hortalineros más queridos en todo el barrio.

Para Debruces, en particular, el 2020 empezaba por todo lo alto. Se encontraban inmersos en

la grabación de su quinto álbum, *Poca broma*, que será el primero de una trilogía con la que la banda quiere celebrar sus 10 años de existencia sobre los escenarios. También tenían preparada la gira de presentación con conciertos por varias ciudades de España y con alguna que otra fecha en el extranjero.

Sin embargo, sus planes se vieron truncados con la llegada del coronavirus, y tan solo les dio tiempo a terminar el disco, a que llegaran las copias físicas y a hacer la fiesta de presentación en el CatHouse de Vallecas, ya que, a partir de ese momento, se paró todo... o casi todo.

Sin conciertos, pero activos

A pesar de que los conciertos se hayan cancelado, la banda no ha parado y ha estado aprovechando

del tiempo, además de para ver películas, leer o jugar a la Play, como todo hijo de vecino, para trabajar. “Estamos adelantando cosas del siguiente disco, que lo estamos componiendo *online*, grabando cada uno en casa; lo pasamos y lo ponemos en común. La verdad es que, gracias a las nuevas tecnologías, estamos un poco menos aislados, aunque sea virtualmente”, confiesan.

Precisamente, las nuevas tecnologías se han convertido en un gran aliado para este gremio. Por un lado, les han servido para poder seguir ensayando y trabajando juntos, vía WhatsApp, correo o videollamada; pero también para mantener a través de ellas el contacto con sus seguidores. Así lo refleja “Cabeza abajo”, el último videoclip lanzado por el grupo, en el cual han participado, desde sus casas, decenas de amigos y compañeros de carretera, y que puede verse a través del canal de YouTube del grupo.

Claro ejemplo de ello han sido las múltiples iniciativas culturales y musicales que se han llevado a cabo a través de las redes sociales en los últimos meses. En el caso de Debruces, la banda participó en el festival Los Cuarentena Principales. “Tuvo bastante seguimiento. Además, hemos colgado alguna cosilla tocando y cantando en Facebook, para entretenernos nosotros y alegrar un poco el rato al personal. No dejar de sentirnos músicos es fundamental, un respiro”, aseguran.

Poco esperanzador

En el ámbito personal, la declaración del estado de alarma y el confinamiento han sido muy complicados de sobre llevar para todos los componentes de Debruces, ya que se ven obligados a compaginar su faceta de músicos con la de padres u otros trabajos que, en algunos de los casos, se han visto afectados por un ERTE, el paro o el teletrabajo.

“De momento pinta bastante mal la cosa”, responde el quinteto de roqueros a la pregunta sobre cuándo se podrá volver a la normalidad respecto a la celebración de conciertos, aunque espera que para 2021 el panorama musical haya mejorado.

Mientras todo esto ocurre, durante el resto del año, “estaremos a verlas venir, como aquel que dice, pendientes de cuáles son las noticias y cuidándonos e intentando cuidar a los nuestros”, concluyen.

Respecto a los conciertos, “de momento pinta bastante mal la cosa”, aunque esperan que para 2021 todo haya mejorado

LA HUERTA DE
LOS LIBROS
BIBLIOTECA DE HUERTA DE LA SALUD

GRACIAS, JUAN CARLOS

Juan Carlos Aragonese de Castro era un hortalecense de pura cepa.

Varias generaciones paternas y maternas parecían ligarlo como un cordón umbilical a su tierra. De niño desarrolló la costumbre de preguntar a sus familiares y vecinos cómo había sido la vida en cada rincón del antiguo pueblo donde nació, que él solo conoció como barrio. Al llegar a la adolescencia le regalaron una cámara de fotos con la que comenzó a retratar Hortaleza, y empezó a leer y a anotar lo que tuviera que ver con el pasado del lugar. Cuando alguien escribía sobre su historia, le facilitaba con generosidad datos o fotos o le elaboraba detallados dibujos.

Su interés por Hortaleza lo hizo unirse con entusiasmo a las Jornadas sobre Historia de Hortaleza Otoño 2016 que organizó la biblioteca Huerta de la Salud.

La conexión con su director fue absoluta, naciendo entre ambos una inquebrantable amistad. Tanto en dichas jornadas como en meses posteriores, Juan Carlos conduciría con humilde sabiduría unas visitas guiadas por el casco histórico que perseguían poner en valor el original patrimonio del distrito. Al tiempo, seguía visitando y preguntando a vecinos y vecinas naturales del antiguo municipio, que lo respetaban por su cariñosa y obstinada entrega en la tarea de recoger información sobre un pueblo que, más allá de lo material, pervive orgulloso en lo que hoy es su casco histórico.

Su último gran hallazgo fue la localización de una tesis doctoral que cambió lo conocido hasta la fecha sobre la puerta ornamental de Huerta de la Salud: su propietario fue el marqués de la Regalía, y no el duque de Frías, y su inscripción en latín es obra de Juan de Iriarte, importante poeta, latinista y bibliotecario real. Por otra parte, el año que figura tras su reconstrucción a finales del siglo XX está mal: pone 1749 y debería leerse 1744. “La respuesta estaba en la piedra”, tituló un artículo en *Hortaleza Periódico Vecinal* el 23 de enero de 2017 con el que convirtió de la noche a la mañana en erróneos los datos en textos que hablan de este monumento.

Lo más llamativo de su enfermedad fue observar como, mientras su vida se apagaba, seguía intacto el interés indestructible por su pueblo. Lo fortalecía pensar en historias y en datos que recuperar, y continuaba ayudando a los demás en sus investigaciones. Solo, cuando se sumió en la inconsciencia que antecede al sueño eterno, quedó apartada su pasión. Que lo sepa Hortaleza: Juan Carlos Aragonese amó a su pueblo y su historia hasta el último de sus días.



En la nueva normalidad

Había muchas cosas de aquella vieja normalidad que no funcionaban, pero nos habíamos acostumbrado a ella, nos era familiar y el cambio a esta llamada *nueva normalidad* no ha venido tras un proceso de reflexión o agotamiento. Llegó de golpe, con una crudeza y una fatalidad con la que no contábamos ni podríamos haber imaginado en nuestros peores sueños ni haber visionado en ninguna de todas las series distópicas que solemos consumir.

El concepto de *nueva normalidad* surge principalmente como respuesta a la pérdida, como adaptación a los cambios que tendremos que asumir. Sin duda lo peor y lo más difícil lo soportarán quienes han sufrido pérdidas personales, que también deben afrontar la tarea de aceptar

y sobrellevar ese vacío. El dato en el distrito en los últimos 15 días de junio es de 10 contagios, por lo tanto, el riesgo todavía sigue siendo alto.

Perdimos a personas queridas, o no tan cercanas, pero significativas, muchas veces incluso simbólicas de ese concepto de normalidad. Perdimos empleos, ingresos, ritmos de vida, relaciones, rutinas. Acompañando a la crisis sanitaria, empezó a hacerse patente la derivada crisis social, que siempre golpea más fuerte a aquellas personas que viven en una situación más vulnerable.

Los Servicios Sociales llegaron al colapso, mientras las iniciativas ciudadanas brotaban y en Hortaleza, gracias a las campañas de recogida de alimentos y productos básicos realizadas por asociaciones y redes de apoyo ve-

cinal, se ha conseguido ayudar a más de 600 familias del distrito.

Toda esta respuesta funcionó mientras las asociaciones vecinales mantenían cerrados sus locales y cancelaban los campamentos y fiestas de verano, que tanto suponen para las propias entidades y para muchas usuarias y usuarios, y que con tanto esfuerzo y dedicación suelen organizarse en el distrito durante los meses de primavera y verano.

Pero el distanciamiento físico no supuso distanciamiento social, y el vecindario se movilizó temiendo la realización de un macroparking, poco disuasorio, en pleno Mar de Cristal, sumando más de 2.500 firmas en la plataforma Change.org y contribuyendo a que en el Pleno de Hortaleza aprobaran una proposición en la que se paralizaba la construcción

del aparcamiento hasta que se aporte documentación y se informe tanto a los partidos políticos como a las asociaciones y entidades vecinales.

Un Pleno de Hortaleza que retomaba su actividad cuatro meses después sin acoger las propuestas de las asociaciones y los Foros Locales, que mantenían aún la suspensión de sus actividades el día en el que se celebró la sesión plenaria. Mientras que la participación vecinal seguía tomando más fuerza en la calle: parte de quienes participan en los Foros Locales se concentraban para reclamar su reactivación, que finalmente llegó por decreto unas semanas después. Se reactivó la movilización de la Plataforma en Defensa del Casco Antiguo de Hortaleza contra la realización de un gimnasio en la centenaria plaza de la iglesia

que amenaza con derruir parte del casco antiguo y que ya ha supuesto la tala de alrededor de 90 árboles.

Aparte de las pérdidas, parece que también ganamos tiempo, solidez en las relaciones, reflexión, respeto y poner en valor lo que queríamos, pero no podíamos disfrutar. Como las espigas de trigo que cosechaba Nemesio Aguado, el último agricultor en Hortaleza, las hortalinas y los hortalinos somos resilientes, y aunque azote el viento más fuerte y nos tumbe por un momento, al final acabamos volviendo a nuestra posición natural, algo más cambiados, con algún desperfecto, pero seguimos brillando al sol, haciendo ruido con el paso del aire, de las aves y de los insectos, moviéndonos, dando alimento y recibéndolo; muriendo y viviendo.

CARTAS AL PERIÓDICO

Falta de limpieza en el parque del rocódromo

MIGUEL TORRES

Escribo, como vecino del barrio desde la infancia, para denunciar el lamentable estado en el que se encuentra el parque Querol o *parque del rocódromo*, como lo llamamos en Manoteras. Durante el periodo de emergencia, en otros parques de la zona se ha mantenido un servicio mínimo de limpieza, pero eso no ha sucedido en este, por lo que se han acumulado residuos de todo tipo. Además, hay un incremento de guantes de plástico, mascarillas y demás entre la basura, con el consecuente peligro de contagio de todos los vecinos. Las desbrozadoras han quitado las malas hierbas y han dejado toda la basura acumulada y los servicios

de limpiezas no han actuado a continuación. Vecinos de todas las edades no pueden disfrutar actualmente de este parque, por lo que se han hecho muchos escritos para trasladar esta situación a la Administración, pero parece que todas las quejas caen en saco roto. ¿Acaso somos ciudadanos de segunda y por eso no cuidan y limpian nuestro parque?

La importancia de ponerse la mascarilla

MARÍA BLANCO GÓMEZ

Tengo 70 años, por lo que soy persona de riesgo con esto del coronavirus, y estoy muy indignada. He estado sin salir mucho tiempo por miedo a ponerme enferma. Los días se me han hecho muy

largos porque hago bastantes actividades y, de golpe, las tuve que dejar y no podía ni salir a comprar. Como sé coser, he hecho mascarillas de tela por si tenía que salir por algún motivo y también para mi familia, pues al principio no había y decían que eso era mejor que ir sin nada. He llevado muy mal no poder ver ni a mis hijos ni a mis nietos, pues me dejaban la compra en la puerta y se iban, los veía de lejos, y a mis nietos por videollamada. Menos mal que están los teléfonos, porque, si no, era como para volverse loca sola en casa, ya que soy viuda. Por fin podemos salir y yo salgo con mascarilla y guantes y, además, siempre llevo gel en el bolso. Mi indignación es por la gente joven, que en general no se pone mascarilla ni nada. ¿Es que se piensan que ellos no se van a contagiar, que no nos van a contagiar a los demás? Creo que deberían ser un poco más responsables y solidarios y pensar que no son supermanes.

MÁS QUE MIL PALABRAS



S. R. SORIANO

Un cierre con nombre propio

S. R. SORIANO

Lo que empezó siendo una droguería pasó a ser el taller de Anselmo López Sánchez, donde trabajaba barnizando. Tras su jubilación, fue un espacio de encuentro y archivo de numerosos documentos del cementerio del Pueblo de Hortaleza. Quiso cambiar el cierre y su familia decidió que Hugo pintara esta preciosa instantánea de hace años como regalo. De esta forma, lo que iba a ser un regalo para uno se convirtió en un regalo para todos. Gracias.

Hortaleza
PERIÓDICO VECINAL

CONTINÚA EN LA RED

AGRÉGANOS EN FACEBOOK Y COMENTA LAS NOTICIAS.
DESCÁRGATE TODOS LOS NÚMEROS EN
WWW.PERIODICOHORTALEZA.ORG

Escribenos a info@periodicohortaleza.org. Las cartas enviadas a esta sección no podrán sobrepasar los 1.000 caracteres con espacios. Es imprescindible que vayan firmadas y que podamos contactar con la autora o el autor. El Consejo de Redacción se reserva el derecho de publicarlas, así como de resumirlas.

EN ESTE NÚMERO, HEMOS PARTICIPADO:

CONSEJO DE REDACCIÓN: Aixa Alonso, Ana Arroyo, Sandra Blanco, Helena Careaga, Juan Cruz, Javier Díaz, Álvaro García, Jimena García, José Luis López, Julia Manso, David Martínez, Maite Morales, David Navarro, Rocío Orovengua, Javier Portillo, Ramón Rodríguez, Sara Rodríguez, Ángel Sánchez, Ray Sánchez y Pablo Schmilovich. COLABORADORES: Daniel Díaz, Laura Fernández Naranjo, Ernesto Fonseca, Jorge Garrido, Alejandro Jags, Juan Jiménez Mancha, Tina Martín, Marcelo Renieblas y Javier Robles. COLECTIVOS: Espacio Danos Tiempo, AV La Unión de Hortaleza, AV Manoteras, AV Pueblo de Hortaleza, Radio Enlace, IU-Hortaleza Asamblea Victoriano Perales, Colectivo Photoleza, Asamblea Popular 15M Hortaleza y Podemos HTZ.

Pasatiempos

SOPA DE LETRAS

Busca en la sopa de letras estos centros de salud del distrito de Hortaleza:

- BENITA DE ÁVILA
- SILVANO
- MAR BÁLTICO
- VIRGEN
- DEL CORTIJO
- MONÓVAR
- HORTALEZA
- SANCHINARRO
- EMIGRANTES

N	O	J	N	M	A	S	N	S	T	S	A	P	O	T	A	E
P	N	I	M	A	R	B	A	L	T	I	C	O	M	S	O	M
A	L	N	H	I	T	E	P	O	O	O	I	S	I	M	L	L
D	U	P	E	O	O	N	E	A	L	D	F	U	R	U	E	N
G	Ñ	A	T	V	R	I	A	M	A	A	V	L	E	S	M	T
R	E	S	S	Q	Z	T	S	M	I	M	T	A	E	A	O	U
E	S	E	I	U	S	A	A	N	M	G	A	R	P	O	N	E
V	I	R	G	E	N	D	E	L	C	O	R	T	I	J	O	K
I	L	O	N	S	P	E	M	A	E	A	O	A	O	C	V	T
P	V	T	O	I	L	A	E	G	O	Z	U	M	N	N	A	E
N	A	A	R	A	A	V	R	O	D	N	A	D	A	T	R	S
A	N	A	A	E	M	I	G	R	A	N	T	E	S	M	E	E
L	O	B	S	P	I	L	A	T	E	U	B	A	Q	E	R	S
S	T	I	D	E	S	A	N	C	H	I	N	A	R	R	O	A

SUDOKU

8			7					5
7		6						2
		3	1			7	4	
		4			3			
						4	2	
		1				5		8
1				9	7		5	4
4	6		2		1	8		
9	5			4			1	

SOLUCIONES A LOS PASATIEMPOS

1	2	9	4	3	8	5	6
3	6	8	1	5	2	4	7
4	5	7	6	8	2	3	1
8	3	5	2	4	1	6	9
9	2	4	8	1	6	5	3
6	7	1	3	9	5	4	8
7	4	7	6	8	9	3	2
2	8	9	5	3	1	6	4
5	6	3	4	2	7	1	8



‘Así Suenan el Rock’ en 27 años

El programa *Así Suenan el Rock* nació por casualidad, sin que en ningún momento el autor de la idea llegara siquiera a imaginarse a sí mismo haciendo radio, o algo que fuese remotamente parecido.

Fue un mes de marzo de 1993, después de haber realizado el pertinente curso, cuando Paco Madrid Pérez decidió emprender esta estimulante aventura de llevar a cabo un programa de música todas las semanas para Radio Enlace, la emisora comunitaria del barrio.

Van ya siete décadas en las que el rock ha sido parte fundamental de la cultura, como nexo de todos los continentes y los habitantes del planeta. Desde su origen, hace ya casi treinta años, el programa *Así Suenan el Rock* ha mantenido los oídos bien atentos a todos los estilos de los que este género musical ha ido conformándose y a los que también ha dado lugar (rock, blues, rithym & blues, soul, jazz rock, blues rock, funky...).



Además de radiar la música de tantas décadas, la actualidad está siempre presente en el programa con entrevistas a nuestros músicos para presentar sus nuevos trabajos, sus actuaciones y su actualidad. Por fortuna, hay una cantidad ilimitada de enormes talentos y de grandes artistas en el mundo del rock y es un honor y un placer poder charlar con ellos, ya sea en el estudio de la emisora o por teléfono.

También incluimos especiales y monográficos en la parrilla del programa y recordamos multitud de efemérides desde nacimientos y obituarios hasta otras muchas noticias y acontecimientos que, sin duda alguna, son destacables para todos aquellos y aquellas que se consideran amantes de este género musical.

Ha sido y es una experiencia fantástica haber conocido la emisora desde sus inicios, conocer a tantos compañeros y compañeras y seguir intentando aprender de todo, así como de todos y de todas. Es una vivencia muy enriquecedora, aunque, al mismo tiempo, también puede llegar a ser muy agobiante porque no se puede abarcar y hacer todo lo que se desea. No obstante, siempre seguimos intentándolo, y eso es lo importante.

Así Suenan el Rock
Los jueves de 23.30 a 1.00 horas
Radio Enlace 107.5 FM www.radioenlace.org

MARCELO RENIEBLAS





HABLAMOS CON...

ALMA EVA PÉREZ PERRINO, niña y mujer de ciencia en la nanorrealidad

Yoli Peña me pasa su contacto. Se trata de una científica. Llamo y me coge a la primera mientras sale del metro. Le propongo quedar en el barrio, pero no está en la línea 4, sino en la F y la Q, pues baja en la 72 Street camino de Weill Cornell Medicine, donde trabaja e investiga en microscopía en Nueva York, Metrópolis de día y Gotham de noche.

¿Habrás emigrado para seguir formándote o para sobrevivir? Acordamos una entrevista por videoconferencia y me viene a la imaginación la Margarita Salas de Nueva York junto a Severo Ochoa. ¿Cómo será esta joven volcada en la ciencia y en su divulgación? ¿Cómo habrá vivido la pandemia desde allí?

La primera comunicación fue una semana antes del 11 de febrero, Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia. Alma nos remitió a la web 11defebrero.org. Una semana más tarde, Radio Enlace le dedicaba a esta efemérides uno de sus programas. A tan solo 5.764 kilómetros, Alma alterna su microscopio de fuerza con dar soporte a una iniciativa ciudadana que ha llenado de actividades científicas y tecnológicas las agendas de centenares de centros educativos y culturales.

¿Se lían con tu nombre?

Puede que sí. Firmo artículos científicos como Alma P. Perrino, pero en ciencia se convierte en Perrino Perrino. *(Risas.)*

¿Existe el alma?

Soy de las que se preguntan si pesa.

¿A qué jugabas de niña?

Recuerdo los parques de metal, caerme de los castillos y darme con cada barra en la cabeza. *(Risas.)*

¿Te imaginabas como científica?

Me imaginaba con una bata y mezclando líquidos de colores. Luego me di cuenta de que la química no me gustaba tanto como la física.

¿Dónde has estudiado?

De primero de Primaria a la universidad en el colegio Blanca de Castilla.

¿Y en Hortaleza?

Toda la vida en la parroquia de Santa Paula. Tuve amigos misioneros y eso te cambia la perspectiva. La parte religiosa ha sido importante en cuanto a mi conexión con el barrio. He sido catequista.

¿Qué se necesita para ser científica?

Estudiar Física me ha determinado mucho. En mi caso, es trabajo y trabajo.

¿Eres metódica?

Me gusta saber cómo funcionan las cosas. Soy de las que me compro algo y me leo el manual de instrucciones. *(Risas.)*

¿Por qué te dedicaste a la microscopía?

Terminé la carrera, buscaba trabajo y, bueno, a hacer la tesis. Era en micros-



TINA MARTÍN

“Hacemos ciencia básica para saber cómo funcionan las proteínas”

copía. La asignatura me había gustado mucho y había sacado una buena nota, o sea, había estudiado motivada.

¿Cómo es tu microscopio?

Es un microscopio de fuerzas atómicas, que permite medir la superficie de todo tipo de materiales en su ambiente, es decir, medirlas como estarían en el cuerpo, en líquidos y también en aire.

¿Qué utilidad tiene?

Hacemos ciencia básica para saber cómo funcionan las proteínas. Pero es a largo plazo. Luego, cuando sepamos cómo funcionan, podremos sacar conclusiones.

¿Qué haces en el 11 de Febrero?

Cuando me impliqué en el Día de la Mujer y la Niña en la Ciencia, me puse en la parte web y en la parte bibliotecas. Hacemos un llamamiento por redes para que científicos y científicas vayan a los centros para dar una charla el 11 de febrero. Todos los días las solicitan. Ofrecemos también charlas por Skype.

¿Por qué mujer y niña?

Yo no creía en la discriminación positiva, pero ahora sí. Sigo oyendo comentarios por los que hay que cambiar esto ya.

¿Qué posibilidades tienes de volver?

Hay un cuello de botella. Ahora mismo estoy intentado probar educación a nivel de universidad. Me gustaría enseñar Física. Está complicado volver a investigar al cien por cien. El microscopio también sería otra salida.

¿Cómo viviste desde Nueva York el inicio de la pandemia en Madrid?

Se siente miedo. Luego, como investigadora, fue complicado convencer a mi familia. Pasaron las primeras dos semanas que no lo veían y yo quería darles los datos, intentar aclarar en ese cúmulo de información que había.

¿Qué te dice tu familia ahora?

En esa semana que Nueva York estuvo en el pico y veían las noticias, las fosas comunes, estaban muy preocupados también. He estado trabajando desde casa. Como llevo dos años, tenía muchos resultados. Ya estamos abriendo. La semana pasada fui al laboratorio, esta semana también. Irá todo bien.

Por Ana Nafsi

Puedes leer la entrevista completa en www.periodicohortaleza.org

HORTALEZA
EN TAXI
DANIEL
DÍAZ



BOCAS

Cuatro meses después de un estricto confinamiento, instalé una mampara protectora en mi taxi, compré líquido desinfectante a disposición del usuario, una caja de mascarillas quirúrgicas para mí y salí a la calle.

Mi Hortaleza de toda la vida se había convertido en un barrio distópico, como de ciencia ficción. Había gente caminando, pero nadie tenía boca. Todos los pares de labios ahora se mostraban reemplazados por franjas de filtros blancos o azul cielo, estampados de todo tipo o incluso alguna que otra bandera de España. ¡Banderas para tapar bocas!, recuerdo que pensé entonces, y seguí mi camino.

Accioné el piloto automático y mi taxi me llevó al parque de mi infancia, y más concretamente a aquel banco donde di mi primer beso. Supongo que necesitaba recordar a qué saben los labios o cuán extraño es tocar otra lengua con la punta de tu lengua.

Se llamaba Laura, y me remito a ella porque es el beso más nítido que tengo, precisamente, porque fue el primero. Ya han pasado casi treinta años y aún recuerdo el mullido exacto de esos labios, o el modo en que Laura abría y cerraba la boca igual que un pez fuera del agua. No hace falta decir que aquel día fue, para mí, el inicio de un nuevo mundo. Un mundo que aún sigue intacto.

Todos somos, en cierto modo, lo que hemos besado.

Podemos medir nuestra historia tirando del hilo de todos esos besos, desde el primero hasta el último

Aprendí a besar con Laura y después de ella llegaron otras chicas y fui perfeccionando mi técnica. Pero Laura, digamos, me inició en el mundo de los besos (es decir, en la vida). Todos somos, en cierto modo, lo que hemos besado. Podemos medir nuestra historia tirando del hilo de todos esos besos, desde el primero hasta el último. Nuestros labios de hoy tienen grabado a fuego otros muchos labios como muescas en el árbol de la experiencia.

Por eso mismo, lo primero que llamó mi atención después del confinamiento fue la ausencia de labios por las calles, o reflejados en el espejo retrovisor de mi taxi. Si bien es cierto que el uso obligado de mascarillas potencia el poder de la mirada, no me acostumbro a imaginar qué labios habrá detrás de esa tela. Y otras muchas más preguntas: ¿Cómo serán los besos de la nueva normalidad? ¿Habrás un antes y un después en la vida interior del besante enamorado? ¿Seremos capaces de amar sin medida, pero con filtros? ¿Qué habrá sido de Laura? ¿Qué será de mí?